



تأثیرات خسارت بار تک کشتی خشخاش بر افراد بومی، گیاهان و

حیوانات:

خوانش بوم گرایانه از دریای خشخاش ها اثر آمیتا و گوش

فاضل اسدی امجد^۱

پیمان امان الهی بهاروند^{۲*}

چکیده:

در جستار حاضر تلاش می‌شود تأثیرات استعمارگرایی بر افراد بومی، گیاهان و حیوانات را مورد بررسی گیرد. به منظور نمایان‌سازی تأثیرات خسارت بار استعمار بر محیط و مردم در اثر دریای خشخاش‌ها، این مطالعه بازتابی از پرورش اجباری کشت خشخاش را تحت حاکمیت استعمارگران انگلیسی در هندوستان نشان می‌دهد. دریای خشخاش‌ها در واقع تصویری از سیاست‌های فاجعه باری است که توسط استعمارگران انگلیسی در قرن نوزدهم در هندوستان به اجرا در آمد. گوش در رمان تاثیرگذار خود با تغییرات بوجود آمده از کشت پرمفعت خشخاش در وخامت وضعیت مالی افراد بومی سر و کار دارد. همچنین انهدام محیط زیست و تغییرات در رفتار نرمال حیوانات مورد بررسی قرار گرفته است. با تمرکز بر چارچوب‌های نظری گراهام هوگان و هلن تیفین، این مقاله به بررسی هم‌گرایی پسااستعماری و بوم‌گرایی در دریای خشخاش‌ها اثر آمیتا و گوش می‌پردازد تا نشان دهد که نه تنها افراد بومی در دوران استعمار هند فقیر بودند، بلکه اکوسیستم نیز بهسبب استعمار به شدت آسیب‌دیده بود.

واژگان کلیدی: استعمار گرایی، بوم‌شناسی، خشخاش، طبیعت، حیوانات

۱ استاد زبان و ادبیات انگلیسی دانشگاه خوارزمی، تهران

۲ دانشجوی دکتری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال، تهران (نویسنده مسؤل)