



آثار هرمسیه در آناتومی جهان جان دان

فاطمه عزیزمحمدی^۱

چکیده:

هدف برجسته این مطالعه بررسی رد هرمسیه در آناتومی جهان اثر جان دان است. اشعار دان به‌عنوان یک شاعر قرن هفدهمی و شاعر برجسته سبک شعری متافیزیک ایده‌های فلسفی، خداشناسی، علم عام و همچنین عشق افلاطونی را در برمی‌گیرد. همچنین این پروژه تلاش بر آن دارد که ایده‌های هرمسیه را در آناتومی جهان تحقیق کند. هرمسیه یک مکتب قدیمی است که بر سنت معنوی، فلسفی و جادویی تمرکز دارد. این مکتب بر مسیر رشد معنوی متمرکز است. هرمسیه بر این باور است که بشر با سفر معنوی به یک اینهمانی باز می‌گردد. با توجه به این ایده، این مطالعه به منظور پیدا کردن ایده سفر معنوی و اتحاد به بررسی عناصر طبقه‌بندی در ابیات آناتومی جهان می‌پردازد؛ زیرا دان در این شعر در یک سفر معنوی به بهشت می‌رود.

واژگان کلیدی: جان دان، هرمسیه، آناتومی جهان، سفر معنوی، اینهمانی

۱ دانشجوی زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک، اراک